

LE FESTIN DU SACRE DE LOUIS XV

ESQUISSE DE PIERRE-DENIS MARTIN (1663-1742) – VERS 1725

A l'aide du texte, place les numéros de la légende au bon endroit sur le tableau



LEGENDE :

- Les personnages :
 1. Le roi Louis XV
 2. Les pairs ecclésiastiques
 3. Les pairs laïcs
 4. Le connétable
 5. Les gardes écossais
 6. Des serviteurs
 7. Des invités
- Le décor :
 8. Le dais
 9. Les portraits des archevêques de Reims
 10. L'estrade des femmes
- Les objets :
 11. Une nef de table
 12. Un verre et une carafe

Le dimanche 25 octobre 1722, après le sacre à la cathédrale, le jeune roi Louis XV âgé de douze ans se mit à table dans la salle du festin du palais du Tau, décorée des différents portraits des archevêques de Reims. Il n'avait pas mangé depuis la veille à cause du jeûne eucharistique.

Le roi était seul à sa table adossée à la grande cheminée et surmontée d'un dais recouvert de fleurs de lys. Devant lui, les tables sont disposées en U, tradition héritée du banquet médiéval. A sa gauche, la table des 6 pairs laïcs en couronne et manteau ; à sa droite, les 6 pairs ecclésiastiques en chape et mitre. Ce festin est une Cène royale : le roi, lieutenant du Christ sur Terre, est placé entre les douze pairs symbolisant les 12 apôtres. Les femmes sont exclues du repas qu'elles contemplant depuis une tribune installée à côté de la porte menant à la chapelle.

Pour le repas, c'est le service à la française qui est l'usage : on ne sert pas les mets les uns après les autres mais on couvre les tables de différents plats. Les convives demandent à boire quand ils le souhaitent.

6 gardes écossais protègent le roi avec leurs pertuisanes. Le connétable se tient devant lui debout avec l'épée de Charlemagne nue et pointe vers le haut. Sur la table, le roi dispose de sa nef ou vaisseau d'orfèvrerie qui renferme sa serviette, ses couverts, sel et poivre...

Il y avait des musiciens qui animaient le repas et cent-cinquante notables de la ville qui servaient la trentaine de personnes invitée au festin du sacre.